

Приложение 10.

ЦЕНТР КНИГИ

Детям доступно менее пяти целых книг или если доступные книги можно использовать менее 1 часа. «Широкий выбор книг» предполагает тематическое разнообразие: фантастические рассказы; рассказы о событиях, людях, животных, природе / науке, книги о различных культурах и способностях. Для получения положительной оценки за широкий выбор на группу из 15 детей должно приходиться не менее 20 книг и как минимум еще по одной книге для каждого дополнительного ребенка сверх этого количества. Необходимо приблизительно по 3-4 примера каждой из тем, но это правило допускает вариации, так что любая из тем может быть представлена в меньшей или большей степени. Тем не менее наличие каждой из этих тем является обязательным. Примерами дополнительных материалов для развития речи являются плакаты и картины, рассказы в картинках, лото в картинках и аудиозаписи рассказов и песен. Для положительной оценки материалы должны быть доступны ежедневно не менее 1 часа. В течение значительной части дня доступен широкий выбор книг. Ежедневно используются дополнительные материалы для развития речи. Книги представлены в уголке для чтения. Книги, материалы и занятия по развитию речи подходят для детей данной группы. Персонал читает книги детям в неформальной обстановке.

ЦЕНТР МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

Детям доступно для ежедневного использования достаточное количество материалов для развития мелкой моторики. Представлены различные виды материалов для развития мелкой моторики, в том числе конструкторы с деталями небольшого размера, которые соединяются друг с другом различными способами. А также мелки, ножницы – материалы для занятий искусством. Подручные материалы, которыми можно манипулировать бусы разных размеров для нанизывания, наборы для игры в колышки, шаблоны для шитья. Пазлы. «Некоторое количество» каждого типа означает доступность более одного образца каждого из четырех видов материалов в течение 1 часа. Материал должен быть полным и находится в достаточно хорошем состоянии, чтобы его можно было использовать в той деятельности, для которой он был создан. Таким образом, цветные мелки и бумага для рисования являются примером материалов для занятий искусством, пазл в полном комплекте является примером пазлов, набор бус с нитями является примером подручных материалов, которыми можно манипулировать. Большое количество материалов каждого вида не обязательно должно быть доступным одновременно, тем не менее должна обеспечиваться доступность сочетания этих материалов в течение значительной части дня, гарантирующая наличие у детей широкого выбора. Почти на всех стеллажах и/или контейнерах должны быть понятные для детей этикетки.

ЦЕНТР ИСКУССТВА

Категории материалов для занятий искусством: материалы для рисования, такие как бумага, цветные мелки, нетоксичные фломастеры, карандаши; краски; объемные материалы, такие как пластилин, глина, дерево; материалы для коллажей; инструменты, такие как безопасные ножницы, степлеры, дыроколы, клейкая лента. Каждый ребенок может выбирать тему и / или средство выражения и выполнять работу в собственной манере. Картины, непохожие друг на друга, потому что детей не просили сделать работу по образцу или не давали тему для рисунка, считаются проявлением «индивидуального самовыражения». Материалы должны быть доступны каждый день не менее 1 часа. «Большое количество разнообразных материалов» предполагает доступность в течение значительной части дня 3-5 различных материалов для занятий искусством по меньшей мере четырех разновидностей, одна из которых должна быть представлена материалами для рисования. Одновременная доступность материалов всех четырех категорий не является обязательной, если каждая из них используется в течение некоторого времени на протяжении значительной части дня. Еда не может считаться материалом для занятий искусством.

МУЗЫКИ И ДВИЖЕНИЯ

Количество музыкальных инструментов должно быть достаточным для одновременного использования как минимум половиной группы, а также необходимо оборудование для прослушивания музыки, напр. компьютерная программа с большим разнообразием музыкального контента (напр., песни целиком и / или отрывки из музыкальных произведений).

ЦЕНТР КОНСТРУИРОВАНИЯ (КУБИКИ)

Кубики — это материалы, пригодные для строительства больших сооружений. Разновидности кубиков: цельные кубики (деревянные или пластиковые, в том числе прямоугольной, квадратной, треугольной и цилиндрической формы); большие полые кубики (деревянные, пластиковые или картонные); самодельные кубики (такие материалы, как коробки из-под еды и пластиковые контейнеры). Обратите внимание, что сцепливающиеся между собой кубики (большие или маленькие, внутри или вне помещения) учитываются не здесь, а в показателе 19 «Мелкая моторика». Обычно место для игры в кубики находится внутри исследуемого группового помещения. Однако в дошкольных организациях, в которых место для игры в кубики располагается за пределами рассматриваемого группового помещения (напр., в многоцелевом помещении или на открытом воздухе) и постоянно доступно детям также следует учитывать при оценке данного показателя наличие достаточного числа кубиков определенного вида для строительства из них большого сооружения. Смешанные наборы, включающие менее чем по 10-20 кубиков каждого вида нельзя оценивать положительно, потому что их трудно использовать при строительстве. Для положительной оценки «дополнения» должны находиться в пределах места для игры в кубики или рядом с ним, чтобы дети понимали, что эти материалы необходимо использовать вместе с кубиками. Дополнения делают игру более интересной. Примерами могут служить игрушечные люди, животные, транспортные средства и дорожные знаки. Если дополнения не хранятся рядом с кубиками или вместе с ними, необходимо убедиться, что дети на самом деле используют эти материалы в качестве дополнений к кубикам. требует такого количества кубиков, которого было бы достаточно для одновременного строительства больших сооружений тремя детьми. Конкретных требований к площади такого пространства не предусмотрено. Необходимо учитывать возраст и возможности детей. В строительном уголке помимо кубиков также могут находиться другие виды маленьких и сцепливающихся блоков. Вместе с кубиками хранятся другие материалы, напр. игрушки для развития мелкой моторики, материалы для ролевых игр, занятий искусством или столярный инструмент, которые так или иначе мешают играм в кубики.

ЦЕНТР ПЕСКА И ВОДЫ

Песок может заменяться сыпучими материалами, такими как рис, чечевица и кукурузная крупа. Песок или его заменитель должны быть доступны в достаточном количестве, чтобы дети могли копать в нем, наполнять емкости и высыпать. Опилки могут считаться заменителем песка, если их можно использовать точно так же, как песок, — то есть легко насыпать или копать — и если дети не занозят руки при использовании этого материала. Наличие в каждом групповом помещении столов для игр с песком и водой необязательно, но, если имеющееся оборудование является общим для нескольких групп, то дети этих групп должны иметь возможность регулярно пользоваться ими. Разнообразие представлено такими характеристиками игрушек, как функции, размер, уровень прозрачности, форма, цвет, и эти свойства следует учитывать, однако при оценке первостепенное значение имеют их функции. При наличии только дубликатов какой-то одной игрушки (напр., много ложек) требования по обеспечению разнообразия выполнены не будут. Разнообразие игрушек необязательно должно обеспечиваться одновременно: оно может быть

достигнуто за счет регулярной замены игрушек. При доступности и песка, и воды разнообразие игрушек должно обеспечиваться в обоих случаях, но при этом для соответствия данному требованию могут использоваться одни и те же игрушки. Предоставление детям достаточно большого пространства, которое позволяло бы им играть в ролевые игры очень активно и шумно, не мешая при этом другим занятиям.

ЦЕНТР РОЛЕВЫХ ИГР

Ролевая игра подкрепляется реквизитом, обеспечивающим охват различных тем, включая ведение домашнего хозяйства (напр., куклы, мебель детского размера, одежда, кухонная утварь); выполнение различных видов работ (напр., офис, строительство, ферма, магазин, тушение пожаров, перевозки); фантазию (напр., животные, динозавры, сказочные персонажи), а также отдых (напр., кемпинг, спорт). материалы должны быть доступны не менее 1 часа в день. «Большое количество» материалов для ролевых игр означает, что трое и более детей могут использовать эти материалы одновременно, не конфликтуя из-за них, и что этих материалов достаточно для стимулирования более сложных игр. Одежда для переодевания является необходимой частью «большого количества» материалов, но при этом не требуется наличия многих образцов такой одежды. Головные уборы, сумки и обувь считаются одеждой для переодевания. Однако в силу того, что в дошкольном возрасте у детей происходит становление половой идентичности, им требуются конкретные примеры одежды, характерной для мужчин или женщин. Соответственно, необходимы два или три образца одежды для каждого пола (напр., галстуки, каски или ботинки как предметы мужской одежды; дамские сумочки или цветочные шляпы — женской). Также могут быть предоставлены образцы универсальной одежды, но такая одежда не считается однополой.

ЦЕНТР ПРИРОДЫ И НАУКИ

Материалы, которые связаны с природой / наукой и которые дети могут исследовать самостоятельно, как правило, подходят для детей различного возраста и уровня развития. Материалы, которые требуют умений, слишком сложных для отдельных детей, или которые недостаточно трудны для детей, не являются соответствующими их уровню развития. Напр., определение уровня жидкости в столбике термометра для различения горячего и холодного может быть подходящим занятием для старших дошкольников, но не для 2-летних детей. Материалы, связанные с природой/наукой включают в себя следующие четыре категории: коллекции природных объектов (напр., камни, насекомые, семена растений), живые существа для наблюдения и ухода (напр., комнатные растения, сады, домашние животные), книги, игры или игрушки, связанные с природой/наукой (напр., игры на сортировку карточек по теме «Природа»), а также активности, связанные с природой / наукой, такие как приготовление пищи и простые эксперименты (напр., с магнитами, увеличительными стеклами, плавающими и тонущими предметами). Термин «коллекции природных объектов» предполагает наличие групп подобных объектов, которые можно объединить в рамках соответствующей классификации. Напр., поищите коллекции ракушек, семян, листьев, шишек. В каждой коллекции должно быть достаточно объектов для того, чтобы дети могли выявить сходства и/или различия. Коллекции должны состоять из природных объектов; коллекции из пластика (напр., насекомые, животные из зоопарка) считаются игрушками, связанными с опытом общения с природой / получением знаний о ней. Материалы должны быть доступны не менее 1 часа. примерно по 3-5 образцов материалов из трех категорий, связанных с природой/наукой. Это число может варьироваться, если образцы представляют как минимум три из четырех категорий. В некоторых случаях можно поставить положительную оценку за более чем 3-5 образцов материалов одной категории и менее 3-5 образцов другой категории. Это также зависит от возраста и количества детей в группе.

МАТЕМАТИКА И СЧЕТ

Различные виды материалов по математике / счету помогают детям осваивать счет, измерять величины, сравнивать количество, узнавать геометрические фигуры и знакомиться с цифрами. Примеры материалов по математике/числам: мелкие предметы для счета, весы, линейки,

магнитные цифры, числовые пазлы, числовые игры вроде домино или лото и предметы правильной геометрической формы, напр. паркетная плитка. Соответствующие уровню развития детей материалы по математике/счету позволяют детям использовать конкретные объекты для экспериментов с количеством, размером и формой с целью освоения ими понятий и операций, таких как сложение, вычитание и решение задач, которые потребуются им в дальнейшем для выполнения более абстрактных заданий в школе. Являются ли материалы или занятия соответствующими определяется исходя из способностей и интересов детей. Использование рабочих тетрадей по математике дошкольниками, в распоряжении которых имеется большое количество других конкретных материалов, может соответствовать уровню их развития. Тщательно осмотрите помещение в поиске материалов по математике, потому что они не обязательно хранятся в одном месте. «Некоторые» означает по крайней мере два различных материала как минимум трех из пяти перечисленных видов.

